

LABSESSIONS

LABSESSIONS #12
FORMULAIRE DE PARTICIPATION

DATE LIMITE D'INSCRIPTION

28 FÉVRIER 2017



OBORO



vidéographe
centre de création
de diffusion et de distribution



prim
PRODUCTIONS RÉALISATIONS
INDÉPENDANTES DE MONTRÉAL

agence
TOPO

nt2
LE LABORATOIRE DE RECHERCHE
SUR LES ŒUVRES HYPERMÉDIATQUES

LES LABSESSIONS OFFRENT UN COUP DE POUCE AUX ARTISTES ÉMERGENTS

NOTE SUR LE FORMULAIRE

Cliquez dans les zones grises et tapez votre texte.

FORMULAIRE DE PARTICIPATION

CONTACT :

PRÉNOM :

NOM :

ADRESSE :

VILLE :

PROVINCE, CODE POSTAL :

TÉLÉPHONE MAISON :

TÉLÉPHONE BUREAU :

CELLULAIRE :

COURRIEL :

SITE WEB :

Lorsque vous soumettez un projet aux Labsessions, vous consentez automatiquement à ce que les es images, vidéos et fichiers audio que vous envoyez avec votre dossier de candidature soient utilisées par la SAT, le CQAM et les partenaires du Labsessions à des fins promotionnelles de l'activité Labsessions sur diverses plateformes (sites Web, pages Facebook, etc.) et sans limites de temps.

INFORMATION SUR LE PROJET

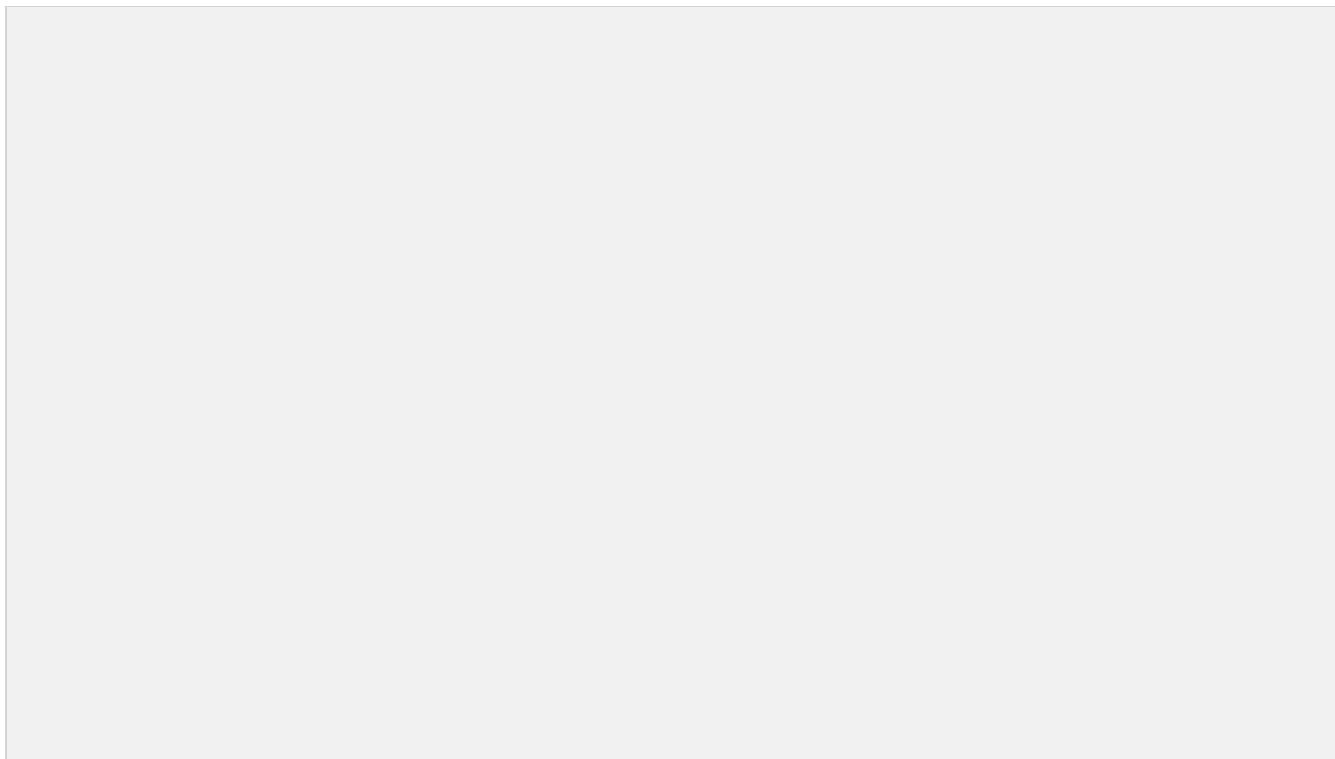
TITRE :

TYPE : (Exemples : installation vidéo, installation cinétique, installation in situ, oeuvre virtuelle, structure immersive et interactive, etc.)

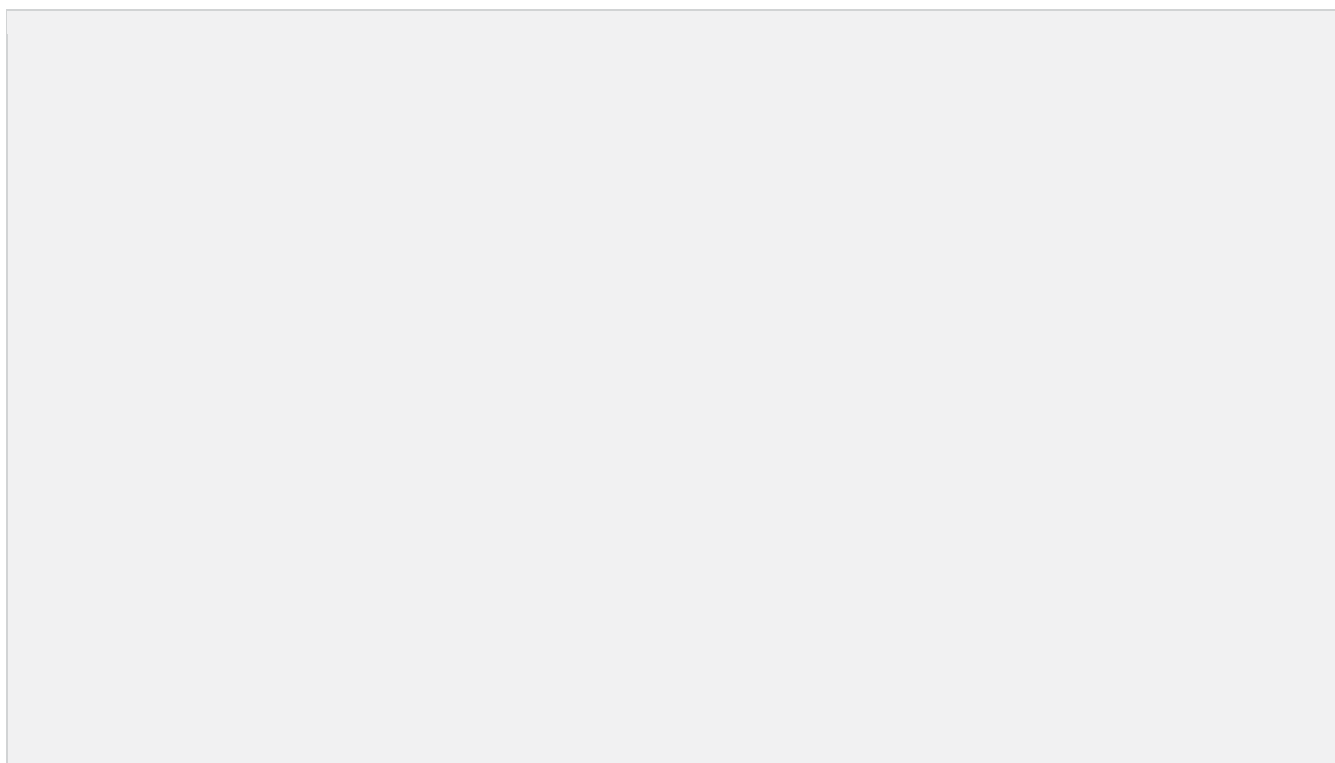
RÉSUMÉ : (1 à 3 lignes, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)

DESCRIPTION : (1 page maximum ou 350 mots, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)

BIOGRAPHIE DE L'ARTISTE : (1/2 page maximum ou 175 mots, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)

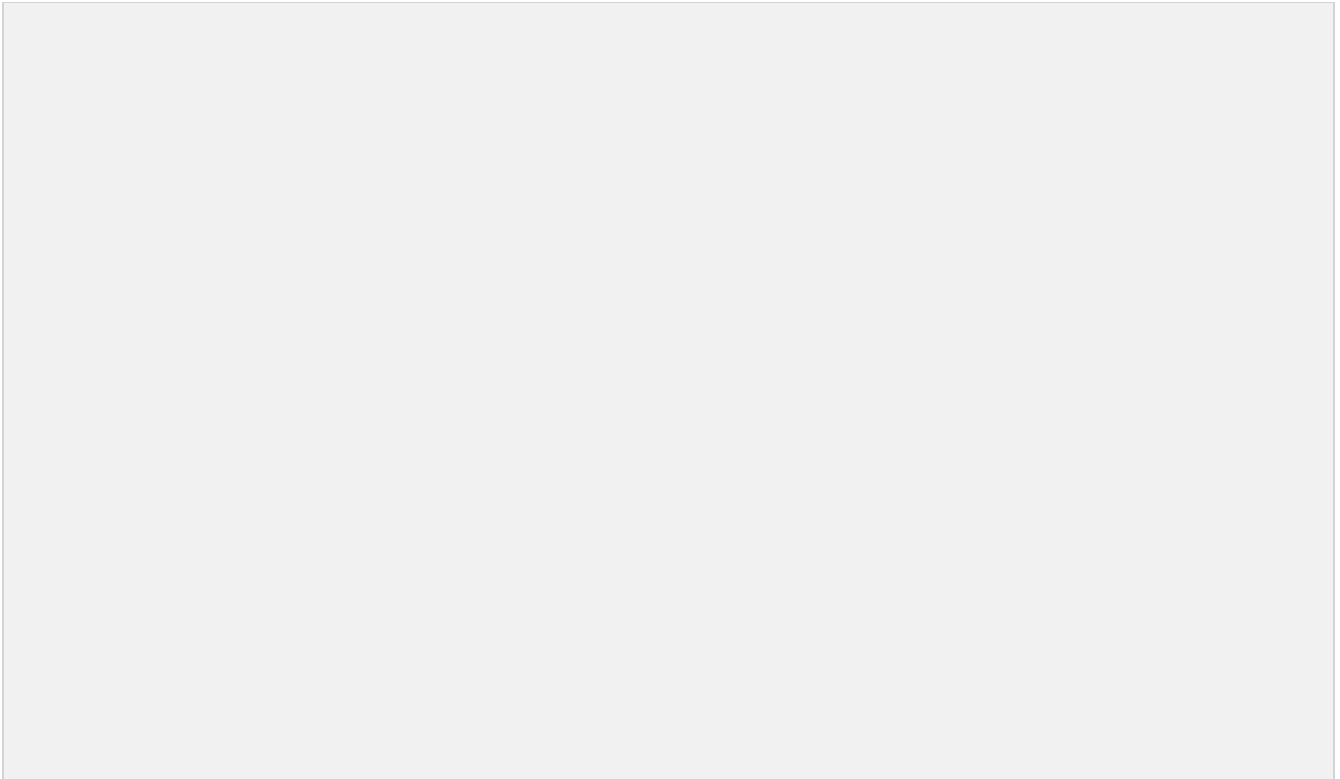
A large, empty rectangular box with a thin grey border, intended for the artist's biography. It occupies the upper half of the page.

DÉMARCHE ARTISTIQUE : (1/2 page maximum ou 175 mots, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)

A large, empty rectangular box with a thin grey border, intended for the artistic approach. It occupies the lower half of the page.

AIDE RECHERCHÉE DANS LE CONTEXTE DU LABSESSIONS :

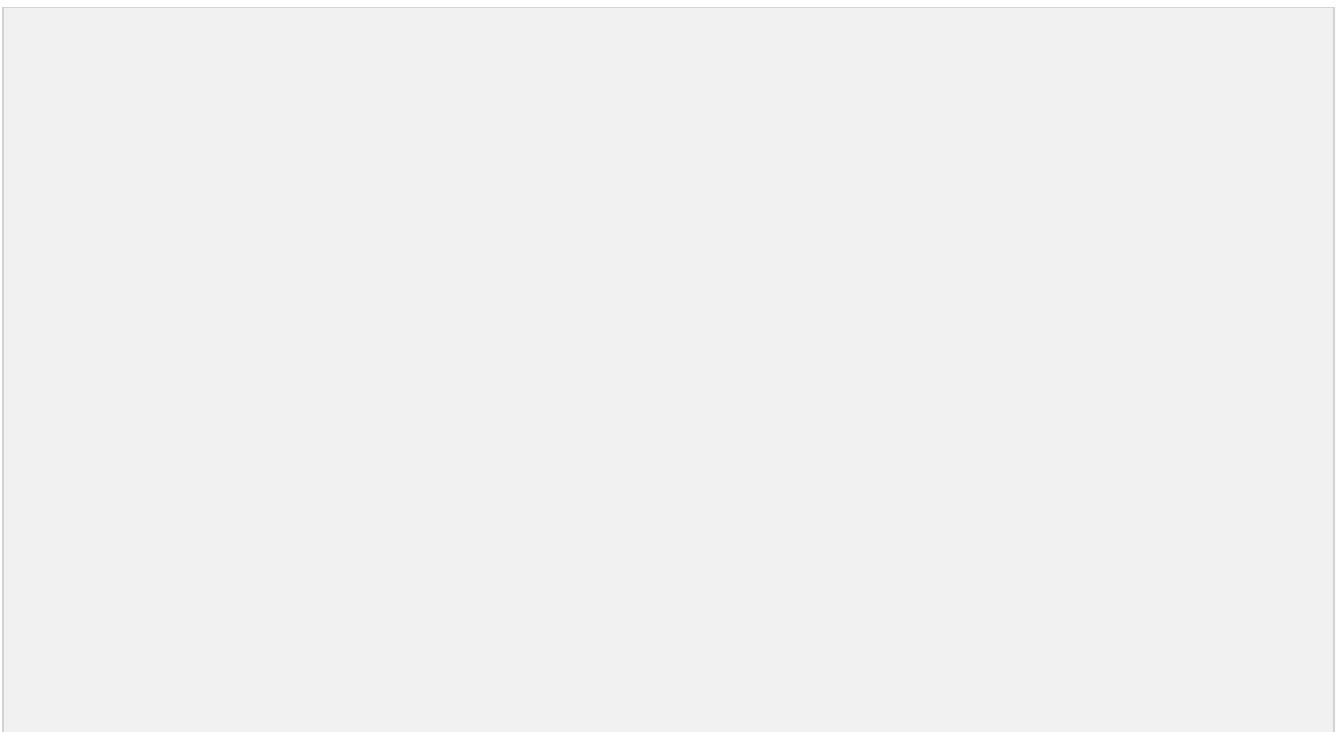
(1/2 page maximum ou 175 mots, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)



BESOINS TECHNIQUES POUR LA RÉALISATION DU PROJET :

(1/2 page maximum ou 175 mots, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)

* S'il y a lieu, liste des équipements et ressources potentiellement requis pour réaliser le projet.

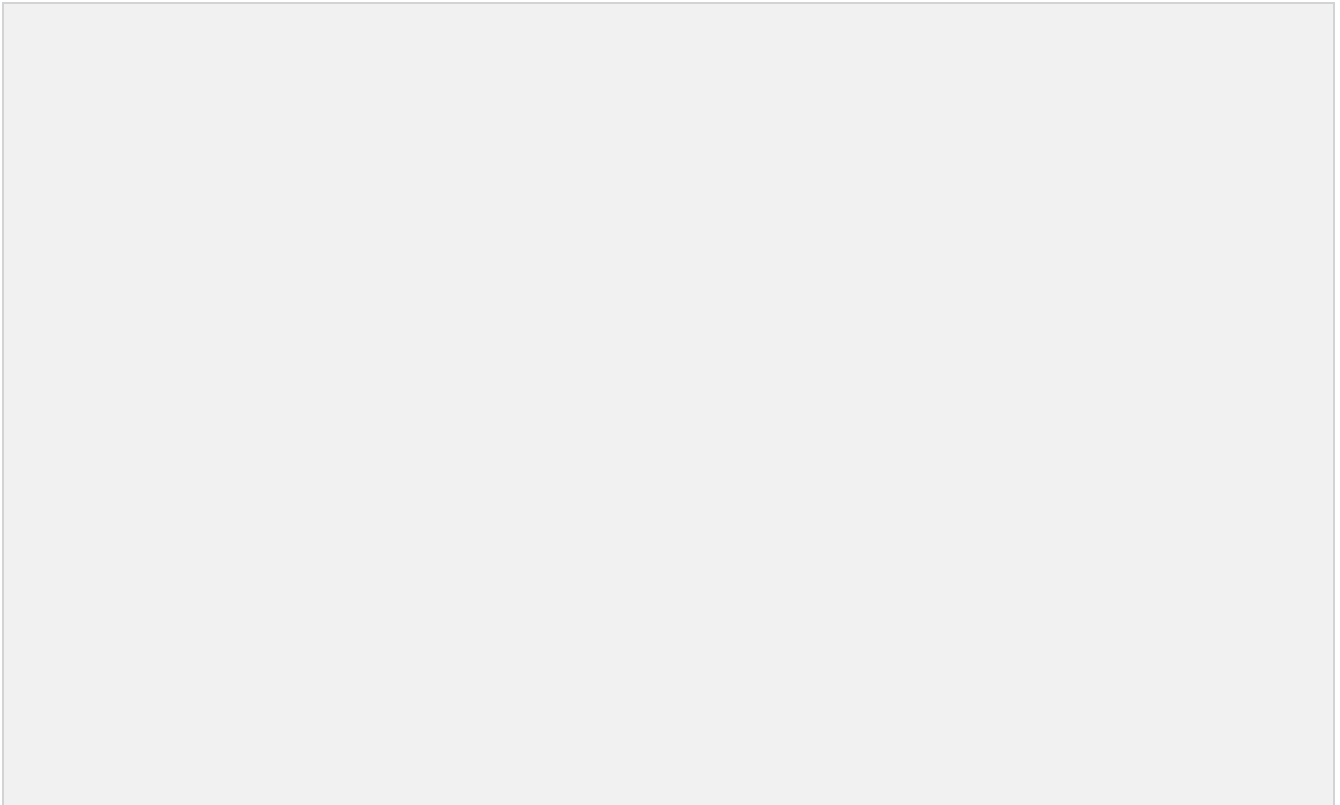


LABSESSIONS

FICHE TECHNIQUE POUR LA PRÉSENTATION LABSESSIONS: (1/2 page maximum ou 175 mots, taille de la police de caractères : 11 ou 12 points)

* S'il y a lieu, liste des équipements et ressources requis pour effectuer la présentation dans le cadre de la soirée Labsessions.

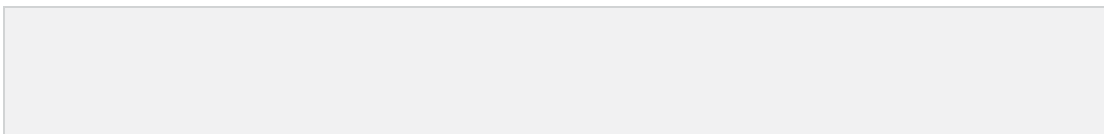
Veillez noter qu'un projecteur et un système de son seront déjà à votre disposition.



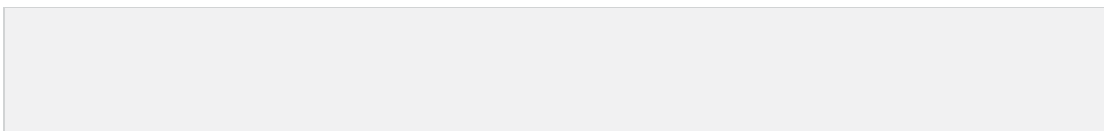
PHOTOGRAPHIE(S) DE L'OEUVRE :

- Maximum 3
- JPEG, PNG, TIFF, 600 dpi.
- Faites nous parvenir vos photos à info@cqam.org ou utilisez WeTransfer ou encore indiquez vos hyperliens ci-bas.

Titre(s) de la ou des photos et crédit(s) photo(s)



Hyperlien(s) vers votre ou vos photo(s)



SUPPORT AUDIOVISUEL :

- Maximum 1
- Durée maximale de 5 minutes
- Vidéo: Quicktime NTSC, DV 720 x 480, HDV 1280 x 720 ou HD 1920 x 1080, lien Vimeo ou Youtube.
- Audio : MP3 ou MP4, qualité CD ou lien de type SoundCloud.
- Faites nous parvenir votre vidéo ou fichier audio à info@cqam.org ou utilisez WeTransfer ou encore indiquez votre hyperlien ci-bas.

Hyperlien

N.B. Labsessions ne défraie pas les coûts de déplacement et d'hébergement.